**Пояснювальна записка до звіту**

**про виконання у 2019 році обласної цільової довгострокової програми «Мистецька освіта Чернігівщини» на 2011-2025 роки**

Мережа мистецьких шкіл області є стабільною, становить 39 мистецьких шкіл та 51 філію. Важливою умовою забезпечення рівного доступу до отримання дітьми якісної мистецької освіти є відкриття нових спеціалізацій, класів з навчання певним видам мистецтва та філій мистецьких шкіл.

На виконання планових завдань Програми у звітний період відкрито 3 філії та клас хореографії:

* філія Ніжинської районної школи мистецтв у с. Галиця Ніжинського району, клас хореографії;
* філія Ніжинської районної школи мистецтв у с. Ніжинське Ніжинського району, класи образотворчого мистецтва і гітари;
* філія Срібнянської дитячої музичної школи в с. СокиринціСрібнянського району, класи гітари і домри;
* клас хореографії у Березнянській школі мистецтв ім. Г. Верьовки.

Системно проводиться робота по створенню умов для розвитку творчих здібностей дітей, підвищенню ефективності освітнього процесу та результативності навчання.

У 2019-2020 навчальному році кількість дітей, що отримують початкову мистецьку освіту в області зросла на 75 учнів.Загальний контингент учнів мистецьких шкіл області становить 9276 чол.

Завдяки виконанням програмних завдань забезпечено функціонування шкіл мистецтв при Чернігівському музичному коледжі ім.Л.Ревуцького та Ніжинському коледжі культури і мистецтв ім.М.Заньковецької.

У звітному періоді забезпечено підготовку та проведення 17 обласних конкурсів для учнів мистецьких шкіл області.

1. Конкурс виконавців на фортепіано «Первоцвіт» серед учнів молодших класів.
2. Конкурс виконавців на народних інструментах «Первоцвіт».
3. Конкурс виконавців на фортепіано серед учнів старших класів.
4. Конкурс виконавців на струнно-смичкових інструментах.
5. Конкурс виконавців з вокалу.
6. Конкурс виконавців мистецтва естради.
7. Конкурс виконавців на народних інструментах секція баян, акордеон, ансамблі баяністів, акордеоністів.
8. Конкурс виконавців на народних інструментах секція бандури, ансамблі бандуристів (малі форми).
9. Конкурс виконавців на народних інструментах секція секція домри, балалайки, струнні ансамблі.
10. Конкурс виконавців на народних інструментах секція гітари, ансамблі.
11. Конкурс виконавців на ударних інструментах.
12. Конкурс виконавців на духових інструментах ім.Т.Докшицера (група мідних інструментів).
13. Конкурс виконавців на духових інструментах ім.Т.Докшицера (група дерев’яних інструментів).
14. Обласна теоретична олімпіада з сольфеджіо.
15. Обласний огляд-конкурс хорових колективів та вокальних ансамблів «Свято хору» ім. Л. Боднарука.
16. Обласний огляд-конкурс ансамблів струнно-смичкових інструментів.
17. Обласне свято дитячої творчості «Сонечко».

1222 учня мистецьких шкіл стали учасниками обласних конкурсів індивідуальної виконавської майстерності (788 з них здобули перемогу на конкурсах); 410 дитячі творчі колективи (з них переможці 254);

494 учня мистецьких шкіл стали учасниками всеукраїнських конкурсів індивідуальної виконавської майстерності (413 з них здобули перемогу на конкурсах); 292 дитячі творчі колективи (з них переможці 198);

797 учня мистецьких шкіл стали учасниками міжнародних конкурсів індивідуальної виконавської майстерності (613 з них здобули перемогу на конкурсах); 432 дитячі творчі колективи (з них переможці 264).

Загальна кількість учасників конкурсів індивідуальної виконавської майстерності становить 2513 учнів та 1134 творчих колективи.

Продовжуються виплати стипендій дітям-переможцям Всеукраїнських та Міжнародних конкурсів. Стипендії обдарованим учням-переможцям конкурсів отримували учні в Корюківській школі мистецтв   
ім. О.Корнієвського – 22 чол., КуликівськійДМШ – 3 чол., Ніжинській хореографічній школі – 10 чол., Чернігівській музичній школі  
ім. С.Вільконського – 20 чол., Чернігівській дитячій музичній школі №2   
ім. Є. Богословського – 15 чол., Чернігівській міській школі мистецтв – 23 чол., Чернігівській дитячій художній школі – 7 чол., М.-Коцюбинській школі мистецтв – 1 учень.

Всього у 2019 році 101 учень отримував стипендію.

Освітній процес у мистецьких школах забезпечують 998 викладачів, 704 з них з повною вищою освітою, що становить 70,5 % від загальної кількості викладачів. 371осіб викладачів мають вищу кваліфікаційну категорію, 182 – першу категорію, 161 – другу категорію. Мають педагогічні звання 195 викладачів, 18 викладачів – почесні звання, 5 викладачів – науковий ступінь. У звітному періоді успішно пройшли атестацію 258 педагогічних працівників області за новим положенням.

Можливість підвищення фахової майстерності педагогічних працівників та розвиток творчого потенціалу кожного викладача, вивчення та пошук прогресивних методик навчання забезпечує організація та проведення навчально-методичним кабінетом Чернігівського музичного коледжу конференцій для викладачів всіх мистецьких шкіл області.

У звітний період проведено 12 обласних конференцій викладачів на тему «Перспективи розвитку мистецької освіти в Чернігівському регіоні».

В роботі конференцій взяли участь 607 викладачів з Чернігівської області, а також з міст Біла Церква, Київ та Славутич. До участі в організації конференції та підготовці доповідей долучилися 66 провідних викладачів музичного коледжу та мистецьких шкіл області

З метою вдосконалення змісту методичної роботи педагогічних працівників мистецьких шкіл області, зростання їх фахової майстерності, розвитку творчої активності учасників освітнього процесу у січні 2019 року створено базові методичні об’єднання викладачів мистецьких шкіл.

У звітному періоді надана методична допомога педагогічним колективам 7 мистецьким школам.

Підготовлені до друку та розповсюджені у мистецьких навчальних закладах області 6 репертуарних збірки.

Постійно ведеться робота по розширенню та поповненню електронної бібліотеки: методичних розробок, нотного та музичного матеріалу, програм і посібників для мистецьких шкіл області.

В лютому 2019 року з нагоди 130-річчя від дня народження   
Л. М. Ревуцького пройшла Всеукраїнська науково-теоретична конференція «Постать Л. Ревуцького в історико-культурному контексті часу». В її роботі брали участь мистецтвознавці з Чернігова, Києва, Маріуполя, Ніжина, Харкова, Умані та інших міст України. Це викладачі і студенти Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М. Т. Рильського НАН України, Національного університету «Чернігівський колегіум»   
ім. Т. Г. Шевченка, Ніжинського національного університету   
ім. М. В. Гоголя, Чернігівського музичного коледжу ім. Л. М. Ревуцького, викладачі коледжів та мистецьких шкіл. На основі матеріалів учасників конференції видано збірник наукових робіт

У 2019 році за підтримки обласної державної адміністрації рішенням дев’ятнадцятої сесії сьомого скликання Чернігівської обласної ради від 25 вересня 2019 року № 16-19/VII започатковано Обласну премію імені Левка Миколайовича Ревуцького. З метою відзначення вагомого внеску провідних творчих працівників у розвиток музичного мистецтва Чернігівщини розпорядженням голови Чернігівської обласної державної адміністрації від 14 листопада 2019 року №658 обласна щорічна Премія ім. Левка Ревуцького на 2020 рік призначена Демиденко Маргариті Володимирівні – викладачу КВНЗ «Чернігівський музичний коледж ім. Л. Ревуцького» Чернігівської обласної ради та Осадчій Людмилі Володимирівні – директору КЗ «Іржавецького музею-садиби Л. М. Ревуцького» Ічнянської міської ради.

Відбулось 4 засідання обласної Ради директорів мистецьких шкіл.